



MARCHE DE « FOURNITURES COURANTES ET SERVICES »

« REALISATION DE PHOTOGRAPHIES ET DE REPORTAGES

VIDEOS POUR LE COMPTE DE L'EPF D'OCCITANIE »

CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES

(CCTP)

ACCORD-CADRE PASSE EN PROCEDURE ADAPTEE EN APPLICATION DES DISPOSITIONS
DES ARTICLES L2123-1, R. 2123-1 1°, R. 2131-12 2° ET R.2162-13 ET 14 DU CODE DE LA
COMMANDE PUBLIQUE

Références : M2026-04

SOMMAIRE

I- Objet du marché et contenu de la mission.....	3
1. Présentation de la structure	3
2. Présentation des missions.....	4
II- Allotissement	4
III- Déroulement des missions relevant des lots 1 et 2	4
Descriptif technique :.....	4
• Mission lot 1 : Vidéos et drone	5
• Mission lot 1 : Photographies et reportages	5
VI- Dispositions diverses.....	6
Modification de l'image	6
Mentions obligatoires	6
Sécurité	6
Adaptabilité	7
VII- Livraison et délais	7
Prestations similaires.....	7
VIII- Conditions d'exécution.....	7

1. Présentation de la structure

L'établissement public foncier d'Occitanie est un établissement public d'État à caractère industriel et commercial, créé par décret n°2008-670 du 2 juillet 2008. Il est habilité à intervenir sur les 13 départements de la région Occitanie (à l'exception des périmètres des trois EPF locaux du Tarn, Montauban et Toulouse).

Conformément aux dispositions de l'article L. 321-1 du code de l'urbanisme, l'EPF a compétence pour procéder à toutes les acquisitions foncières et opérations immobilières et foncières de nature à faciliter l'aménagement, soit par délégation du droit de préemption soit par voie d'expropriation.

Il peut également effectuer les études et travaux nécessaires à l'accomplissement de ses missions et, le cas échéant, participer à leur financement.

Ces missions peuvent être réalisées par l'EPF soit pour son compte ou celui de l'État et de ses établissements publics, soit pour celui des collectivités territoriales, de leurs groupements, ou de leurs établissements publics en application de conventions foncières passées avec eux. En application de l'article L. 321-1 précité, l'EPF doit mettre en place des stratégies foncières afin de mobiliser du foncier et de favoriser le développement durable et la lutte contre l'étalement urbain.

Ces stratégies doivent contribuer :

- à la production de logements, notamment de logements sociaux, en tenant compte des objectifs définis par les programmes locaux de l'habitat ;
- au développement économique au titre du rayonnement régional dans le cadre notamment de la requalification des secteurs d'activités existants et de la reconversion de friches industrielles ;
- et, à titre subsidiaire, à la politique de protection contre les risques technologiques et naturels et à la préservation des espaces naturels et agricoles en coopération avec les organismes compétents.

Ces objectifs sont repris par le programme pluriannuel d'interventions (PPI) 2019-2023 approuvé par le conseil d'administration de l'EPF et par le préfet de Région, et réparti en 3 axes définis comme suit :

- Axe 1 : « Développer une offre foncière significative en matière de logements » : au moins 70% des moyens financiers de l'EPF sont consacrés à cet objectif dont 60% minimum attachés au renouvellement urbain, recyclage foncier ou densification des dents creuses ;
- Axe 2 : « Conforter l'attractivité de la région et de ses territoires » : au moins 20% des moyens financiers de l'EPF sont consacrés à cet objectif dont 50% consacrés aux opérations de restructuration de zones économiques existantes ou bien de recyclage de fonciers dédiés à d'autres usages ;
- Axe 3 : « Agir sur la préservation de l'environnement et la prévention des risques » : au plus 10% des moyens financiers de l'EPF sont consacrés à cet objectif.

Dans ce cadre, la production d'images (photos, vidéos, vues aériennes) constitue un enjeu de communication stratégique pour :

- Valoriser les opérations réalisées et les sites transformés (avant/après) ;

- Témoigner des chantiers, partenaires et acteurs locaux ;
- Documenter les interventions et la transformation des territoires ;
- Produire des supports destinés à la communication institutionnelle, à la presse et aux réseaux sociaux.

2. Présentation des missions

Le présent marché a pour objet la réalisation de prestations photographiques, audiovisuelles et de prises de vue aériennes par drone pour les besoins de communication institutionnelle, opérationnelle et événementielle de l'Établissement Public Foncier d'Occitanie (EPF d'Occitanie).

Pour cela l'EPF d'Occitanie souhaite pouvoir rendre compte de ses interventions en bénéficiant d'une couverture photographique, et vidéo, suffisamment large de son territoire et de ses sites d'intervention.

La couverture des événements de l'EPF d'Occitanie est également comprise dans le marché : Conseil d'Administration et bureaux, ateliers, conférences de presse, manifestations et événements divers...

II- ALLOTISSEMENT

Les missions de photographie s'exécuteront sur les 13 départements du territoire d'Occitanie, à savoir : l'Ariège, l'Aude, l'Aveyron, le Gard, le Gers, la Haute-Garonne, les Hautes-Pyrénées, l'Hérault, le Lot, la Lozère, les Pyrénées-Orientales, le Tarn et le Tarn-et-Garonne.

Chacun des lots constitue un accord-cadre à bons de commande mono-attributaire conformément aux dispositions des articles R2162-13 et R2162-14 du code de la commande publique.

Les prestations exécutées par bons de commandes sont conclus conformément à l'article R2162-4 2° du code précité, sans indication de montant minimum et dans la limite d'un montant maximum de commande de 190 000€ HT fixé comme suit :

- Lot 1 : Vidéos et Drone : 100 000€ HT
- Lot 2 : Photographies et reportages
 - o Lot 2.1 – Montpellier et ex région Languedoc-Roussillon : 60 000€ HT
 - o Lot 2.2 – Toulouse et ex région Midi-Pyrénées : 30 000€ HT

Chaque lot donne lieu à l'attribution d'un accord-cadre à bons de commandes.

Les commandes seront faites à la demande et au fur et à mesure des besoins du pouvoir adjudicateur dans les conditions fixées dans le CCAP.

Les emplacements des sites et événements à photographier seront communiqués au prestataire dans le bon de commande.

III- DEROULEMENT DES MISSIONS RELEVANT DES LOTS 1 ET 2

Descriptif technique :

Le prestataire mettra à disposition de l'EPF l'ensemble des moyens humains et techniques nécessaires à la réalisation des missions énoncées ci-dessous.

Les missions sont réparties en différents postes définies ci-après :

- **Mission lot 1 : Vidéos et drone**

Le titulaire du lot 1 sera chargé de la captation vidéo, du traitement des images, du montage, et, selon les besoins, de la retransmission en direct ou en différé sur les canaux numériques de l'EPF (chaîne YouTube, site web, réseaux sociaux).

Les prestations comprennent notamment les postes suivants :

A. Captation vidéo et réalisation audiovisuelle

- Reportages institutionnels, interviews, valorisation de chantiers et projets ;
- Captations événementielles (internes, externes, conférences, inaugurations...)
- Installation d'un camion régie ou d'un dispositif mobile équivalent pour les captations nécessitant :
 - une retransmission en direct ou enregistrement en temps réel,
 - une diffusion en léger différé sur la chaîne YouTube de l'EPF d'Occitanie.

B. Drone – Prises de vue aériennes

- Prises de vues en hauteur ou dans des zones difficilement accessibles ;
- Captation aérienne avant/après chantier, vues de repérage, panoramas et suivis d'opération ;
- Réalisation de time-lapses ou séquences accélérées selon le planning du chantier ;
- Respect des normes de sécurité et des autorisations légales (DGAC, survol urbain, etc.) ;
- Livraison des images brutes et montées, en haute et basse définition.

C. Traitement, montage et post-production

- Sélection, tri et traitement colorimétrique ;
- Retouches, étalonnage, titrage, sous-titrage, habillage graphique et intégration du logo EPF ;
- Ajout de musique libre de droits ou originale (propositions validées par l'EPF) ;
- Production d'un film final avec exports multiples :
 - version longue (2–3 min),
 - version courte (30–45 s) pour réseaux sociaux,
 - format 16:9, 1:1, 9:16.

D. Livrables attendus

- Vidéo montée en formats HD et web (.mp4 H.264 + ProRes 422) ;
- Versions sous-titrées (.srt FR, pas d'option EN) ;
- Versions muettes pour diffusion sans son avec sous-titrage ;
- Images fixes extraites (thumbnails, teasers) ;
- Images de couverture (validée au préalable par l'EPF)
- Dossier de livrables comprenant : sources (Premiere Pro / After Effects), musiques, polices et charte d'utilisation. Transfert de la propriété.

- **Mission lot 2 : Photographies et reportages**

Le lot 2 couvre l'ensemble des besoins photographiques de l'EPF d'Occitanie : reportages terrain, portraits, événements, chantiers, et constitution d'une photothèque alimentant la communication interne et externe.

Les prestations comprennent notamment les postes suivants :

A. Reportages photographiques

- Couverture photo des sites d'intervention (terrains, friches, bâtiments, espaces publics) avant, pendant et après opération ;

- Reportages de chantiers : suivi chronologique, documentations techniques, vues d'ensemble et détails ;
- Cadres variés (plan large, moyen, serré), vues aériennes ou en immersion si besoin.

B. Événements et portraits

- Couverture des événements institutionnels : conseils d'administration, ateliers, conférences, inaugurations, visites presse ;
- Réalisation de portraits individuels ou collectifs (agents, élus, partenaires), en studio ou sur site ;
- Gestion du droit à l'image et archivage des formulaires signés.

C. Photographe de terrain – Livre photographique

Le photographe devra pouvoir réaliser un reportage de fond dans la perspective d'un livre photographique valorisant les actions de l'EPF d'Occitanie :

- Prises de vue immersives et contextualisées (habitants, élus, chantiers, patrimoine, paysages)
- Témoignages visuels : portraits, scènes de vie, interactions humaines ;
- Traitement esthétique et narratif des images pour un usage éditorial ;
- Remise d'un corpus complet d'images sélectionnées, traitées et légendées, destinées à un usage publication. Transfert de propriété à l'EPF.

D. Exigences techniques

- Prises de vue numériques en haute définition (TIF ou JPG – 300 DPI, RVB) ;
- Livraison en HD et basse définition, accompagnée des métadonnées (date, lieu, sujet) ;
- Retouche, correction colorimétrique et recadrage si nécessaire ;
- Capacité à travailler sur chantiers (EPI obligatoires : casque, chaussures, gilet).
- Archivage et conservation des fichiers pendant la durée du marché

E. Livrables attendus

- Reportages photographiques (minimum 20 images/heure de captation) ;
- Livraisons sous 7 jours calendaires maximum après intervention ;
- Dossier de livrables : HD, BD, fichiers sources, plan de classement et métadonnées.

VI- DISPOSITIONS DIVERSES

Modification de l'image

L'EPF est autorisée à utiliser la définition de son choix, en fonction des contraintes techniques des différents supports, le rapport de cadrage de son choix, et de modifier l'image.

Mentions obligatoires

L'EPF s'engage à faire apparaître le nom du photographe à chaque utilisation des images afin que puisse être reconnue la paternité de l'œuvre. Il peut être mentionné soit à proximité du document reproduit, soit dans une table des illustrations.

Sécurité

Certains sites peuvent être dans un état de dégradation (mur effondré, bâti insalubre...). Les titulaires et leurs équipes éventuelles, chargés de la réalisation des prises de vues, feront preuve de la plus grande attention lors de leurs interventions sur les sites concernés.

Ils seront équipés à leurs frais, des équipements adaptés (dont chaussures). Lorsqu'un casque de chantier sera nécessaire, l'EPF en informera le prestataire au moment du brief.

Adaptabilité

Les conditions météorologiques, ou les aléas liés aux travaux sur les chantiers peuvent modifier les dates et/ou horaires initialement prévus. Les photographes retenus devront faire preuve d'une grande adaptabilité ainsi que de réactivité.

VII- LIVRAISON ET DELAIS

Les délais de livraison seront précisés dans chaque bon de commande, selon la nature de la prestation :

Type de prestation	Délai maximum
Reportage photo	7 jours calendaires
Captation vidéo + montage court	15 jours
Captation vidéo + montage long / multi-sources	4 semaines
Time-lapse / chantier longue durée	selon planning du chantier

Selon ses besoins, l'EPF précisera lors de la commande si le délai peut être prolongé.

Prestations similaires

En application de l'article R. 2122-7 du Code de la commande publique, et dans le strict respect des conditions qu'il définit, l'EPF se réserve la possibilité de recourir ultérieurement à un marché de fournitures similaires passé sans publicité ni mise en concurrence.

À ce titre, une commande pourra être passée avec d'autres types de formats et prises de vues non cités dans le bordereau de prix. Dans ce cadre un devis sera préalablement demandé au prestataire.

VIII- CONDITIONS D'EXECUTION

Le prestataire, **avant toute intervention**, devra prendre contact avec la responsable communication et/ou la personne en charge du dossier au sein de l'EPF d'Occitanie afin d'arrêter avec celui-ci les modalités d'intervention (modalités d'intervention en site occupé, préconisations éventuelles selon les sites, ...) :

Chaque prestation fera l'objet d'un brief préalable (lieu, objectifs, formats, publics cibles) et d'une validation finale des livrables. Les prestataires s'engagent à une grande réactivité, notamment en cas de conditions météorologiques changeantes ou d'imprévus sur site.

▪ Bon de commande

Un bon de commande indiquant notamment le contenu de la mission, le lieu précis où se situe les biens/sites/événements et les délais d'intervention et de livraison, sera communiqué au prestataire en amont de chaque intervention. Aucune prestation ne peut être réalisée sans bon de commande préalable.

Les modalités d'exécution des bons de commande sont fixées au CCAP.

▪ Frais de déplacement

Il est précisé que les déplacements donneront lieu à une rémunération au kilomètre parcouru fixée dans le bordereau de prix unitaires et appréciée au regard de la distance à parcourir. La distance est calculée entre le siège social de l'entreprise (ou son implantation la plus proche) et le lieu d'exécution des travaux. En cas d'opération « multisites », est pris en compte le site le

plus lointain. Est retenue la distance la plus courte mesurée via le site Google Maps en indiquant les 2 adresses pour un trajet en voiture avec ou sans péage. Le prix unitaire devra prendre en compte l'aller et le retour, au regard de la distance à parcourir évoquée ci-dessus.

La quantité de « déplacements » commandée correspond donc à la distance multipliée par le nombre de jours d'intervention.